



**Kenneth Bøgh Andersens populære fantasy-roman
DJÆVELENS LÆRLING får verdenspremiere 1. november
som musical**



Instrueret af Peter Langdal

Med Oscar Dietz, Kasper Leisner, Søren Hauch-Fausbøll, Torben Zeller m.fl.

**Verdenspremiere den 1. november 2018
Refshaleøen i København**

Kenneth Bøgh Andersens storsælgende fantasy-roman *Djævelens Lærling* forvandles til en ny, stor familiemusical, som får verdenspremiere i et stort rødt djævletelt på Refshaleøen den 1. november 2018, og drager derefter på turné til Aalborg, Aarhus og Herning.

Med den karismatiske og prisbelønnede Peter Langdal i instruktørstolen og med Oscar Dietz og Kasper Leisner i de bærende roller inviteres børn, unge og voksne på en rejse ind i den rørende og humoristiske fortælling om den artige dreng, Filip, der ved en fejltagelse ender i Helvede. Her skal han mod alle odds oplæres som Djævelens arvtager.

Gensyn med ungt stortalent i hovedrollen som Djævelens lærling

I hovedrollen som Filip ses det unge stortalent Oscar Dietz, som bl.a. er kendt for sin hovedrolle i biografsucceserne *Antboy 1, 2 og 3*, baseret på Kenneth Bøgh Andersens bogserie samt i titelrollen som Billy i *Billy Elliot* på Det Ny Teater. Nu indtager Oscar endnu en hovedrolle, denne gang i skildringen af Bøgh Andersens hovedkarakter Filip, hvor han spiller overfor Kasper Leisner i rollen som Djævelen. Kasper Leisner har senest gjort sig bemærket med sin medvirken i bl.a. biografsuccesen om John Mogensen, *Så længe jeg lever*, og teateropsætningen af Susanne Biers *Efter Brylluppet*. Herudover medvirker Søren Hauch-Fausbøll, Torben Zeller, Sofie Amalie Kronborg Christensen, Mikkel Moltke Hvilsom og Mikkel Vadsholt m.fl. samt et 8-mand stort liveorkester.

En engel i Helvede

DJÆVELENS LÆRLING er en tankevækkende og humoristisk fantasy-fortælling om drengen Filip, der på trods af sin sødme og artighed ved et uheld ender hos Djævelen i Helvede. Filip skal her oplæres som Djævelens arvtager og må mod sin vilje tilpasse sig livet hos Djævelen, hvor godhed er en synd, og onskaben hyldes. Filip fatter interesse for sin nye veninde Satina, og de kommer på sporet af et plot mod Djævelen, som hvirvler dem ind i et spind af forelskelse, kærlighed og jalousi, der tvinger Filips dybt begravede skyggesider frem i lyset. For hvem i Helvede kan man egentlig stole på? Og hvad kan få en sand engel til at begå djævelske gerninger?

Stærke kreative kræfter står bag

DJÆVELENS LÆRLING instrueres af den erfarne sceneinstruktør Peter Langdal, der gennem mere end 30 år har skabt en lang række musicals, operaopsætninger, komedier og teaterklassikere. Mads Æbeløe (*Shu-bi-dua*, *Seebach*) og amerikanske Philip LaZebnik (*Pocahontas*, *Prinsen af Egypten* og *Tempelriddernes skat*) står bag omskrivningen fra bog til scene. Den unge amerikanske komponist Madeline Myers har skrevet musik og sangtekster, når *DJÆVELENS LÆRLING* for første gang nogensinde går i luften som musical. Desuden medvirker et liveorkester under ledelse af kapelmester Mikkel Gomard.

DJÆVELENS LÆRLING produceres af Heltemus Production, der tidligere har stået bag de anmelderroste opsætninger af Astrid Lindgrens *Ronja Røverdatter*, *Into The Woods* i Glassalen og senest Green Day's *American Idiot*, der høstede meget ros fra anmeldere ved premieren i Den Grå Hal.

Billetsalget er startet, og billetter kan bestilles via www.billetlugen.dk.
Se mere info på www.djævelenslærling.dk

Kontakt:

Natasha Holst Bülow, mobil: 27636988, mail: natasha@have.dk

Fakta om DJÆVELENS LÆRLING:

DJÆVELENS LÆRLING kan opleves:

- Fra 1. november 2018 i det røde djævletelt på Refshaleøen, Refshalevej 167B, 1432 København – lige overfor Reffen

- Danmarksturné fra den 29. december 2018 – 12. januar 2019

Medvirkende:

Oscar Dietz, Filip Engell

Kasper Leisner, Djævelen

Sofie Amalie Kronborg Christensen, Satina / Sabrina

Bjarke Atterdag Helgason, Aziel

Christina Elisabeth Mørkøre, Ravine

Søren Hauch-Fausbøll, Skumleskæg

Mikkel Moltke Hvilsum, Lucifax

Anne Suppli, Filips mor

Torben Zeller, Grimben / Mortimer

Mikkel Vadsholt, Sortehorn / Pedel / understudy Skumleskæg

Astrid Højgaard Lundgreen, Demeona / understudy Ravine

Sandra Elsfort, Vita / ensemble / understudy Filips Mor

Frederik Torben Ravn Espenhain, Fluks

Arthur Meland Seagrief, Knurre Valfod / ensemble

Kristian Jensen, Grumske / ensemble / understudy Grimben & Mortimer

Jonas Suurballe Christensen, Tyster / ensemble / understudy Filip & Lucifax

Anders Gjesing, Ensemble / understudy Djævelen & Sortehorn

Thea Boel Gjerum, Ensemble / understudy Vita, Satina & Demeona

Helmer Solberg, Ensemble / understudy Fluks & Knurre

Oliver Aagaard-Williams, Swing / understudy Aziel

Børneensemble:

Annika Rössler

Catherine Elisabeth Bech

Fiona Mydtskov

Ida-Marie Alnøe

Louisa Højriis Ryum Larsen

Mads Haslund Bisgaard

Nor Schmidt-Kessy

Rebekka Meland Seagrief

Sander Herstad Lauridsen

Viktor-Elias Meland Seagrief

Orkester

Kapelmester, keys – Mikkel Gomard

Trompet – Jens Gotholdt

Horn – Esben Lindhardt Toft

Reed – Frederick Menzies

Cello – Julie Kock

Bas – Nicolai Kaas Claesson

Trommer – Daniel Johansson

Percussion – Sisse Tomczyk

Holdet bag

Original idé: **Baseret på Kenneth Bøgh Andersens roman 'Djævelens lærling'**

Manuskript til musical: **Mads Æbeløe Nielsen og Philip LaZebnik**

Musik og sangtekster: **Madeline Myers**

Instruktør: **Peter Langdal**

Medinstruktør: **Tobias Larsson**

Koreograf: **Peter Friis**

Scenograf: **Eilev Skinnarmo**

Lysdesign: **Mikael Sylvest**

Lyddesign & Tonemester: **Jonas Jørgensen**

Kapelmester: **Mikkel Gomard**

Kostumedesign: **Camilla Bjørnvad**

Maske- og parykdesign: **Camilla Kreutzmann**

Dansk oversættelse (dialog): **Peter Langdal**

Dansk oversættelse (sangtekster): **Helle Hansen**

Orkestrator: **Morten Gildberg-Hansen**

Voice coach: **Klaus Møller**

Kunstnerisk leder: **Thomas Bay**

Producent: **Heltemus Production ApS**